

## 馬會與中聯辦簽署交流合作協議

### 中央政府駐港聯絡辦與香港賽馬會 2023-2025年合作協議 簽約儀式



在中聯辦副主任盧新寧（後排左二）、中聯辦青年工作部副部長宋來（後排左一）、馬會主席利子厚（後排右二）、行政總裁應家柏（後排右一）的見證下，中聯辦宣傳文體部副部長張國義（前排左）與馬會公司事務執行總監譚志源（前排右）代表雙方簽署合作協議。

馬會主席利子厚、行政總裁應家柏及公司事務執行總監譚志源，早前拜訪中央人民政府駐香港特別行政區聯絡辦公室（中聯辦）副主任盧新寧，雙方簽署了《中聯辦 - 香港賽馬會體育及文化藝術交流活動》及《中聯辦 - 香港賽馬會「實踐科創·探知歷史」內地實習與交流計劃》合作協定。

合作內容包括於 2023 至 2025 年開展多個香港青少年體育、藝術、歷史文化交流活動及科創實習，並舉辦文化藝術行政人員培訓計劃，為香港培養優秀文化藝術管理人才。

盧新寧肯定了馬會長期以來對香港社會的貢獻，以及對內地慈善事業、馬匹運動與產業發展、香港與內地交流合作的大力支持。利子厚表示，期待合作協議能讓更多香港學子親身感受中國式現代化進程，培養他們的家國情懷。

## 藝術節推動文化藝術發展



行政長官李家超（前排左三）、文化體育及旅遊局局長楊潤雄（前排右二）、康樂及文化事務署署長劉明光（前排左一）、馬會董事廖長江（前排左二）、香港藝術節主席查懋成（前排右三）及行政總監余潔儀（前排右一）為藝術節主持開幕禮。

第 51 屆香港藝術節圓滿結束，這項由馬會一直大力支持的文化盛事，今年以「回賞・前行」為主題，深受歡迎。當中包括「香港賽馬會藝萃系列」一舞蹈節目《收音機與茱麗葉》及《春之祭》、歌劇《尤利西斯歸鄉記》及音樂演出《天葬》等。

為培養學生欣賞世界級的藝術表演，馬會多年來的捐助亦涵蓋「香港賽馬會學生專享節目」，讓學生可以免費觀賞不同的演出，並同時為居住偏遠地區的學生提供交通津貼。

體育及文化是馬會慈善策略範疇之一，馬會對香港藝術節的支持，印證了其致力推動藝術及文化，促進中外文化薈萃的創意氛圍，實現國家《十四五規劃綱要》支持香港打造為亞洲文化及創意之都的願景。

馬會作為「共創明『Teen』計劃」合作夥伴委員會的策略夥伴副主席之一，除了撥款支持計劃外，亦推薦員工擔任友師分享人生經驗，並開放旗下部分設施讓學員參觀。早前一眾友師和學員便獲邀到訪位於沙田馬場的馬醫院，同場政務司司長陳國基亦在馬會主席利子厚陪同下進行參觀，與參加者交流互動。

學員們有機會認識院內各項先進設備，並了解醫院內不同工種，他們如何透過多元化的醫療和護理服務，提升馬匹的健康及整體福祉，確保賽駒於訓練及競賽時的安全。

利子厚表示樂見學員反應熱烈，讓他深感鼓舞。兒童及青年發展是馬會的慈善策略範疇之一，馬會一直為不同背景及能力的青年人提供平等的學習機會，讓他們盡展所長，貫徹馬會致力建設更美好社會的宗旨。

## 共創明『Teen』友師和學員 參觀馬醫院



「共創明『Teen』」友師和學員參觀香港賽馬會馬醫院後，與馬會主席利子厚（第二排中）、政務司司長陳國基（第二排右六）及馬會賽馬事務執行總監夏定安（第二排左六）等合照。

建於 1978 年的香港賽馬會薄扶林公眾騎術學校，現正進行重建。馬會主席利子厚與香港傷健協會主席何永煊教授，以及馬會與香港傷健協會的管理人員，早前一同出席重建計劃動工拜神儀式，見證這個項目的重要里程碑。

薄扶林公眾騎術學校預計於 2025 年秋季重新開放，屆時將能容納更多馬匹和小馬，以協助提供不同程度的騎術課程。

全天候室內沙圈則可讓騎手和馬匹無懼天雨影響，盡情享受策騎的樂趣；並有助日後舉辦更多精彩創新的馬術活動，如引進騎馬模擬器課程、馬房參觀和策騎示範等。

## 薄扶林公眾騎校重建翻新



薄扶林公眾騎術學校新面貌概念圖